

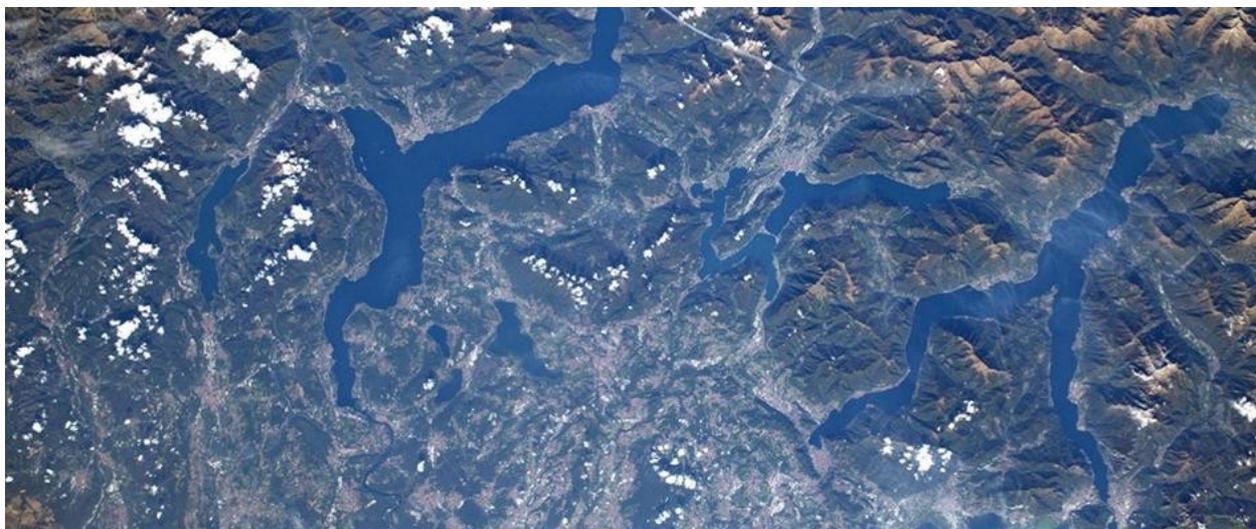
Accademia di architettura di Mendrisio,  
Università della Svizzera italiana - USI

# CITTÀ DEI LAGHI

## Un atlante per il territorio insubrico

arch. prof. **João Nunes**,  
arch. Francesco Rizzi

Ideato dall'arch. prof. em. **Michele Arnaboldi**



Fotografia del territorio della Città dei Laghi postata dall'astronauta Luca Parmitano e realizzata dalla Stazione Spaziale Internazionale in orbita attorno alla terra a 410 km di distanza e ad una velocità di 27 600 km orari.

## INDICE

1.	LA CITTÀ DEI LAGHI	3
1.1	Premessa	3
1.2	Il progetto USI - Città dei laghi	3
2.	RICADUTE SUL TERRITORIO	5
2.1	Divulgazione e conferenze pubbliche	5
2.2	Supporto alla governance	6
2.3	Laboratorio Città dei Laghi	6
2.4	Collaborazioni scientifiche transfrontaliere	7
3.	RICERCHE E STUDI PRECEDENTI	8
3.1	Il progetto di ricerca FNSNF: Lo Spazio pubblico nella “Città Ticino” di domani	8
3.2	La collana Atlante Città Ticino	9

### *Città dei Laghi, un atlante per il territorio insubrico*

*Progetto di ricerca promosso e realizzato da*  
Accademia di architettura di Mendrisio,  
Università della Svizzera italiana USI

Ideato dall'arch. prof. em. Michele Arnaboldi

*Responsabile* arch. Prof. João Nunes

*Coordinatore* arch. Francesco Rizzi

*Sostenitori / Patrocinatori del progetto*

- Regio Insubrica
- Iniziativa “La Città dei laghi, regione transfrontaliera tra Svizzera e Italia”
- Accademia di architettura di Mendrisio, Università della Svizzera italiana USI
- Sindaci dei comuni svizzeri di Bellinzona, Locarno, Lugano, Mendrisio Chiasso
- Sindaci dei comuni italiani di Varese, Como, Lecco, Laveno Mombello, Luino
- Gruppo di lavoro insubrico Rotary club
- Istituti bancari: Bancastato, EFG International

*Inizio del progetto* gennaio 2023

# 1. LA CITTÀ DEI LAGHI

## 1.1 Premessa

A chi capita di attraversare, di fermarsi o di vivere nella **regione dei laghi prealpini**, un ricordo forte di questo territorio è sicuramente il suo paesaggio tra laghi e monti avvolto in una straordinaria luce sub-alpina.

Sollecitati dallo **stato di crisi** che comunque vive il territorio contemporaneo ticinese e dagli ultimi importanti cambiamenti infrastrutturali realizzati, quali Alpransit e il collegamento ferroviario Mendrisio-Varese-Malpensa, a partire dal 2010, sotto la direzione dell'arch. Michele Arnaboldi si è svolta presso l'Accademia di architettura di Mendrisio USI la ricerca *Public Space in the Città-Ticino of tomorrow*<sup>1</sup> sostenuta dal Fondo Nazionale di ricerca svizzera FNSNF i cui risultati sono stati raccolti nei quattro volumi *Atlante Città Ticino*, editi da Mendrisio Academy Press. Conclusa la ricerca *Città Ticino*, è risultato naturale allargare la riflessione al territorio transfrontaliero insubrico identificando, nei laghi e nel paesaggio che li incornicia, ciò che profondamente rappresenta, identifica e aggrega tale regione e i suoi circa 2 milioni e mezzo di abitanti. La definizione di **Città dei Laghi** è sorta nell'ambito del gruppo di lavoro *Il Ticino con Alpransit*<sup>2</sup>, coordinato dall'editore Giò Rezzonico, che ha avviato un percorso di riflessione con l'obiettivo di partecipare a costruire una visione capace di realizzare concretamente una nuova identità territoriale.

## 1.2 Il progetto USI - Città dei laghi

Il progetto USI - *Città dei Laghi*. Un atlante per il territorio insubrico, promosso dall'Accademia di architettura di Mendrisio USI e afferente all'ISUP Istituto di studi urbani e del paesaggio, intende investigare il **territorio transfrontaliero delle comunità dei laghi prealpini** attraverso: workshops multidisciplinari; l'elaborazione di tavole analitiche e indagini progettuali a diverse scale; esperienze didattiche e collaborazioni scientifiche multidisciplinari transfrontaliere; momenti di esposizione pubblica, seminari tematici e scientifici coinvolgendo le realtà universitarie, la cittadinanza e gli enti locali. Il progetto prende atto che solo alla scala della *Città dei Laghi* certe progettualità possono veramente avere una rilevanza socio economica commisurata alla scala territoriale e rapportate alle grandi realtà dei vicini poli di Zurigo e Milano. Su questa riflessione di base, il progetto si pone l'obiettivo di stimolare una trasformazione ambiziosa della regione e promuovere la cooperazione transfrontaliera delle comunità dei laghi prealpini.

Lo studio mira a indagare, in particolare, le interazioni tra il Cantone Ticino e le Province italiane della Regio Insubrica identificando il potenziale di una nuova visione ambiziosa del territorio delle comunità dei laghi prealpini. Lo sviluppo del progetto "Città dei laghi" prevede l'approfondimento di **scenari di sviluppo territoriale ed infrastrutturale della regione transfrontaliera** che rappresentino un riferimento per l'aggiornamento, o il rinnovo, degli strumenti di pianificazione e di *governance* del territorio.

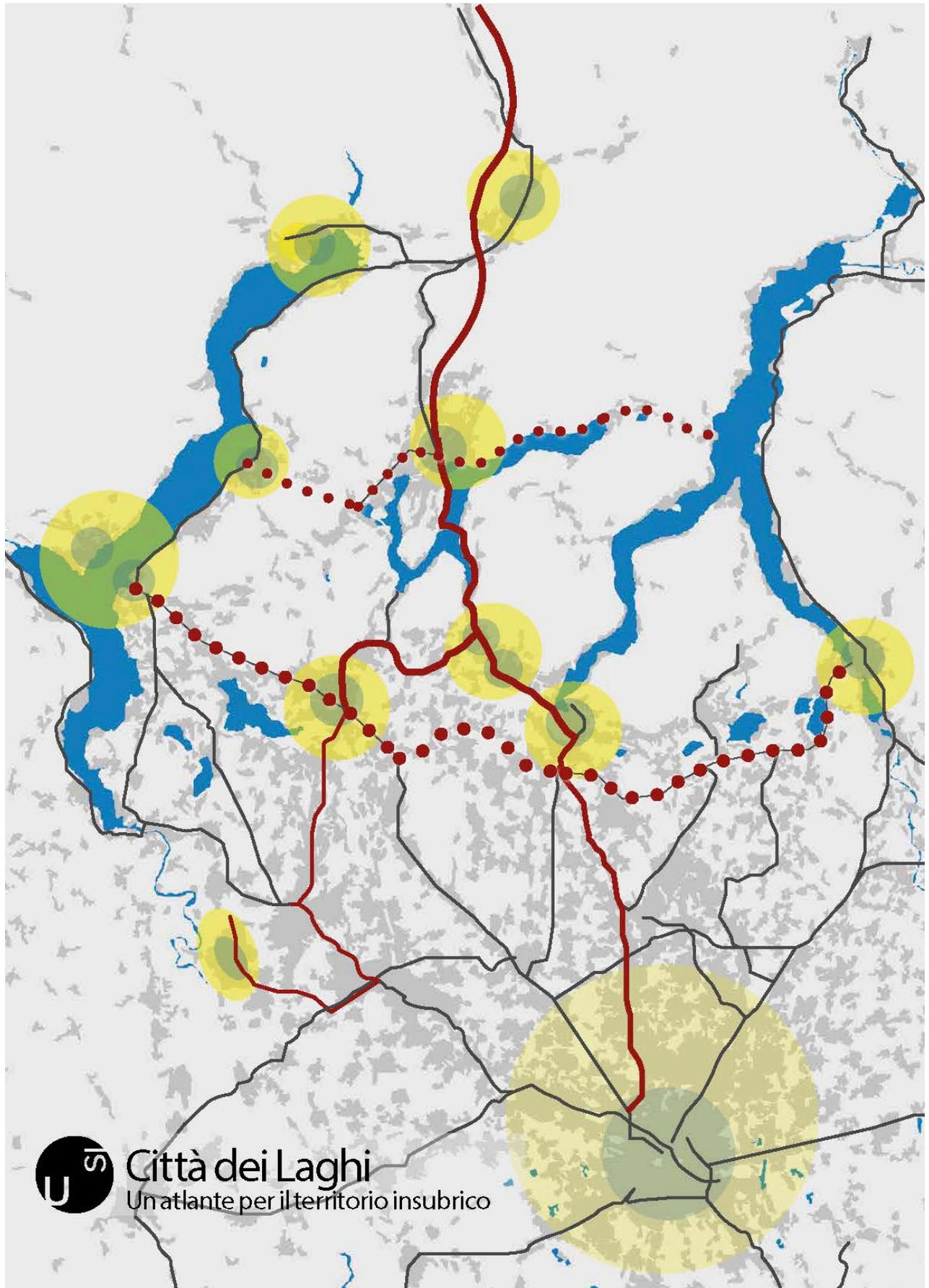
In continuità con quanto ideato e avviato dall'architetto Michele Arnaboldi, professore emerito dell'USI all'Accademia di architettura, mancato nel marzo di quest'anno, la ricerca prosegue sotto la responsabilità dell'architetto paesaggista João Nunes, professore all'Accademia di architettura dell'USI a Mendrisio, e il coordinamento dell'architetto Francesco Rizzi. I risultati della ricerca saranno raccolti nel volume **Atlante Città dei Laghi** quale strumento di lavoro e di confronto necessario a promuovere in modo consapevole le qualità e le potenzialità paesaggistiche e urbanistiche di un territorio che, pur con tutte le contraddizioni della città diffusa transfrontaliera, potrà identificarsi e progettarsi come una nuova realtà contemporanea efficiente e competitiva.

Il progetto *Città dei Laghi* intende porre le basi per lo sviluppo di una futura piattaforma di promozione e progettazione territoriale transfrontaliera presso l'Accademia di architettura di Mendrisio-USI, che, in relazione con le altre realtà universitarie e scientifiche del territorio, consentirà agli enti e alle amministrazioni locali la possibilità di concertare l'approfondimento di tematiche specifiche ritenute strategiche per la costruzione dello scenario della regione di studio.

---

<sup>1</sup> La ricerca *"Public Space in the Città-Ticino of tomorrow"* è stata diretta dall'arch. Prof Michele Arnaboldi (in collaborazione con Enrico Sassi e Francesco Rizzi) presso l'Accademia di architettura di Mendrisio, Università della Svizzera italiana USI.

<sup>2</sup> Nell'ambito del gruppo Ticino con Alpransit è sorta l'iniziativa *"La Città dei Laghi, regione transfrontaliera tra Svizzera e Italia"* coordinata da Giò Rezzonico e i cui promotori sono: Michele Arnaboldi, Rolando Benedick, Charles Barras, Riccardo Blumer, Mario Botta, Nadia Bregoli, Guido Casparis, Aleardo Cattaneo, Gabriele Corte, Agostino Ferrazzini, Hanspeter Gschwend, Laura Illia, Michele Jannuzzi, Piero Martinoli, Andreas Meyer, Gianna Mina, Giorgio Nosedà, Remigio Ratti, Giò Rezzonico, Matteo Rezzonico e Silvio Tarchini.



## 2. RICADUTE SUL TERRITORIO

### 2.1 Divulgazione e conferenze pubbliche

Ponendo particolare attenzione alle ricadute sul territorio sia nell'ambito della condivisione "finale" dei risultati (per cui la pubblicazione dell'Atlante avrà un ruolo prioritario), ma anche e forse soprattutto durante lo studio, sono organizzate conferenze pubbliche (in formato ibrido: presenza e webinar) ed eventi (quali mostre e seminari) sui temi della cultura del territorio della Città dei laghi con un ritmo regolare di 2/3 eventi a semestre. Tutte le conferenze sono raccolte al [link http://vimeo.com/showcase/11049808](http://vimeo.com/showcase/11049808).

- **29.9.23, Conferenza Città dei Laghi 1 – La Città transfrontaliera**  
relatori Christoph Sohn, Lanfranco Senn, Michele Arnaboldi  
+ tavola rotonda con Gioacchino Garofoli e Remigio Ratti
- **10.11.23, Conferenza Città dei Laghi 2 – Paesaggio e ambiente dei laghi**  
relatori Giuseppe Muti, Paola Viganò, Joao Nunes  
+ tavola rotonda con Claudio Ferrata e Metteo Vegetti
- **21.11.23, Conferenza PPP e strumenti di finanziamento Città dei Laghi**  
In collaborazione con Gruppo di lavoro insubrico Rotary Club
- **Dal 21.11 al 24.11 Esposizione Droni e vertiporto nella Città dei Laghi**  
Esposizione dei progetti elaborati dall'atelier Arnaboldi a.a. 2023 sull'investigazione di 10 luoghi dove realizzare vertiporti nella Città dei laghi
- **24.11.23, Conferenza Città dei Laghi 3 – Nuove mobilità e innovazioni**  
relatori Luca Guala, Enzo Giannini, Paolo Cappello  
+ tavola rotonda con Giovanni Arioli e Giuditta Botta



Momenti di divulgazione e ricadute sul territorio realizzate nell'ambito del progetto di ricerca Città dei Laghi.

Il ciclo di conferenze (aprile-maggio 2024) è stato dedicato all'arte e alla cultura dei laghi e si è soffermato sugli elementi culturali e artistici comuni e identitari dei territori o dei laghi prealpini attraverso i contributi di esperti e operatori del mondo della cultura e della valorizzazione del patrimonio.

- **24.4.24, Conferenza Arte e cultura dei Laghi #1 / Architetture dei laghi**  
relatori Nicola Navone, Ivano Proserpi, Stefano Larotonda, Niccolò Nessi  
+ tavola rotonda con Endrio Ruggiero e Ebe Gianotti
- **13.5.24, Conferenza Arte e cultura dei Laghi #2 / Uno sguardo da Locarno**  
relatori Raffaele Fattalini, Daniele Zanzi, Sébastien Peter  
+ tavola rotonda con Niccolò Castelli
- **28.5.24, Conferenza Artee cultura dei Laghi #3 / Uno sguardo da Lugano**  
relatori Regina Bucher, Gianna Mina, Adine Gavazzi  
+ tavola rotonda con Chiara Colombo

## 2.2 Supporto alla governance

In collaborazione con l'Iniziativa "Ticino con Alptransit", il Laboratorio Città dei Laghi, ha promosso una serie di incontri che hanno coinvolto direttamente i sindaci dei maggiori centri urbani ticinesi (Bellinzona, Locarno, Lugano, Mendrisio e Chiasso) e italiani della fascia di confine (Varese, Como, Lecco, Luino, Laveno). Tra gli obiettivi di tali incontri figurano la promozione della collaborazione internazionale; la condivisione di processi e buone pratiche di sviluppo territoriale; il sostegno alla governance locale in ottica di uno sviluppo sovralocale. In tal senso è stato svolto:

- incontro ufficiale tra i sindaci ticinesi e l'amministratore delegato di SEA Aeroporti di Milano, a Malpensa in data 12.4.22
- pomeriggio di lavoro con i sindaci sul tema "La Città Ticino guarda alla Città dei Laghi", a Mendrisio in data 26.1.23
- pomeriggio di lavoro con i sindaci sul tema "Con i droni Malpensa più vicina", a Mendrisio in data 19.9.23

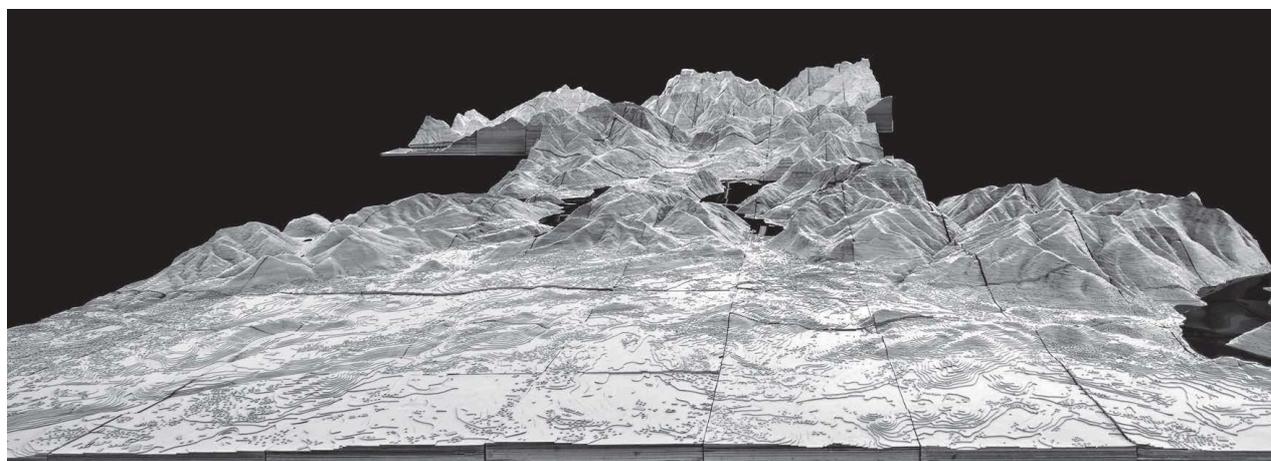


Incontri con i sindaci realizzati nell'ambito del progetto di ricerca Città dei Laghi.

Vista l'adesione e l'interesse dimostrato dai sindaci si prevede di organizzare altri incontri su tematiche condivise e con scadenza regolare.

## 2.3 Laboratorio Città dei Laghi

All'Accademia di architettura di Mendrisio, si intende istituire il **Laboratorio Città dei Laghi**, laboratorio territoriale permanente a disposizione degli attori pubblici e privati per la valorizzazione e la promozione dello sviluppo locale/territoriale in ottica internazionale e transfrontaliera.



Modello fisico realizzato dagli studenti del primo anno dell'Accademia di architettura, che mostra il territorio transfrontaliero.

## 2.4 Collaborazioni scientifiche transfrontaliere

Il progetto *Città dei Laghi, un atlante per il territorio insubrico* si realizza anche attraverso collaborazioni scientifiche con istituti universitari, dipartimenti di ricerca, professori e personalità operanti sul territorio transfrontaliero della Città dei laghi e in tal senso il progetto collabora con:



### - UNINSUBRIA Università degli studi dell'Insubria

prof. **Gioacchino Garofoli**, fondatore e past direttore CRIEL, Centro di Ricerca sull'internalizzazione delle Economie Locali; professore associato **Giusepper Muti**, geografo

Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana

### SUPSI

### - SUPSI Scuola universitaria professionale della Svizzera Italiana

prof. Jean Pierre **Candeloro**, Stefano **Zerbi**, Felix **Günther**, Nicola **Baserga**, Matteo **Vegetti**



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

### - POLIMI Politecnico di Milano

prof. Ilaria **Valente**, professore ordinario di Composizione Architettonica e Urbana.



Discussione tra Nicola Baserga, João Nunes e Francesco Rizzi nell'ambito del panel dedicato al tema "Città dei Laghi, una visione territoriale" al Convegno "Baukultur Ticino 2050: scenari" presso il Campus Supsi di Mendrisio il 4 marzo 2024.

### 3. RICERCHE E STUDI PRECEDENTI

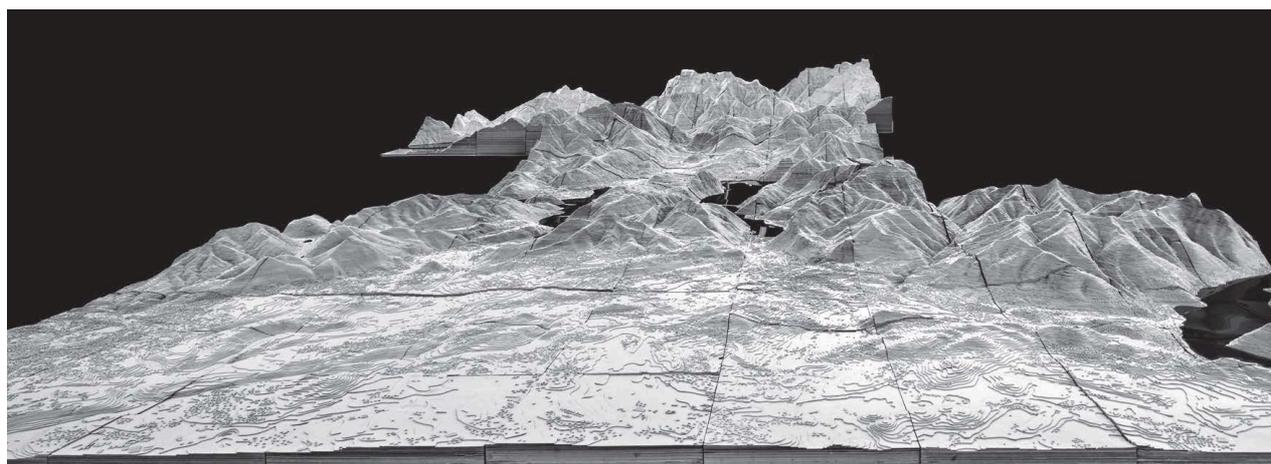
#### 3.1 Il progetto di ricerca FNSNF: Lo Spazio pubblico nella “Città Ticino” di domani

*“L’architetto, attraverso il progetto di spazio, pubblico o privato che sia, esprime anche la sua visione del mondo, della società, dell’uomo. Se l’architetto è anche artigiano, cioè se gli interessa soprattutto il fare, allora lavora pensando soprattutto ai vuoti e ai pieni, per plasmarli e destinarli a migliorare la condizione di vita dell’uomo, nel senso più ampio. Migliorare lo spazio di vita dell’uomo, non c’è altro senso nel costruire.”*

*arch. Aurelio Galfetti, conferenza all’Accademia di architettura di Mendrisio il 25 gennaio 2007*

A partire dal 2010 nell’ambito dell’Accademia di architettura, accompagnati da Aurelio Galfetti, abbiamo avuto l’opportunità di sviluppare la ricerca Lo spazio pubblico nella “Città Ticino” di domani grazie al finanziamento del Fondo Nazionale per la ricerca scientifica PNR 65 “Nuova qualità urbana”. Per la durata di 4 anni è stata analizzata e progettata la “Città Ticino” sperimentando nuove strategie atte a migliorare la qualità dello spazio pubblico. Sollecitata dallo stato di crisi del territorio contemporaneo, spesso incapace di far fronte ai nuovi processi di modernizzazione, la ricerca ha reinterpretato il concetto di spazio pubblico estendendolo ai vuoti urbani e agli spazi delle aree edificate, includendo soprattutto le infrastrutture per la mobilità (ferrovia, autostrada, strade cantonali e comunali, piste ciclabili, sentieri pedonali), gli spazi verdi e i boschi, fino alla scala del paesaggio. La stretta e continuativa collaborazione con gli studenti e i docenti del primo anno, ha portato alla realizzazione di un impressionante modello fisico del territorio del Cantone Ticino che si estende dal Passo del Gottardo alle città italiane di Como e Varese in scala 1:5’000. Assemblabile “a pezzi” l’intero modello, realizzato a mano in cartoncino, ha ad oggi raggiunto le dimensioni di ca. 20 x 17 m. Esso è uno strumento impareggiabile per comprendere le condizioni spaziali e territoriali del Cantone Ticino. Il modello, interamente o per comparti, è stato esposto in diverse mostre che si sono svolte attraverso luoghi significativi del cantone tra il 2010 e il 2018: Biasca, Giubiasco, Lugano, Mendrisio e Chiasso. Ciascuna esposizione è stata l’occasione anche per presentare i risultati intermedi della ricerca PNR 65 che sono stati raccolti nella Collana Atlante Città Ticino, edita da Mendrisio Academy Press a cura di Michele Arnaboldi, Enrico Sassi e Francesco Rizzi.

Il Laboratorio Ticino sviluppa progetti territoriali quali strumenti di indagine. Il progetto si rivela infatti un metodo di verifica per individuare nuovi possibili modelli di sviluppo. Parallelamente a tale attività, nell’ambito dell’attività didattica con gli studenti, il Laboratorio conduce e stimola la collaborazione con alcuni professori e docenti attraverso ricerche paesaggistiche e urbanistiche in Ticino e/o in territori europei contemporanei. I risultati delle indagini progettuali condotte sono divulgati e valorizzati nell’ambito delle attività del Laboratorio e della didattica negli atelier di progettazione dell’Accademia di architettura di Mendrisio.



Oltre ad essere un’opportunità di conoscenza e di crescita i progetti a grande scala permettono di individuare metodologie operative e comunicative efficaci. L’ipotesi di partenza della ricerca PNR 65 è stata avvalorata e confermata dai progetti elaborati dal Laboratorio Ticino (e da alcuni atelier di progettazione); in sintesi si propone una nuova interpretazione del paesaggio non costruito inteso come matrice di una futura urbanizzazione all’interno della città diffusa contemporanea. Per i grandi centri si mantiene lo stesso approccio con la definizione di un nuovo paesaggio urbano capace di ridare identità ai luoghi nel rispetto

della loro vocazione. Tale approccio mostra quanto sia importante che le città e i territori contemporanei siano costruiti a partire da contenuti capaci di caratterizzare lo spazio pubblico e rivitalizzare le aree strategiche che spesso risultano abbandonate in seguito ai cambiamenti economici avvenuti negli ultimi anni.

Il concetto di densificazione, evocato da molti come strumento di riqualifica dei centri urbani, è spesso vittima della filosofia ereditata dai vecchi piani regolatori e, senza lo strumento del progetto, corre il rischio di ricadere nelle stesse problematiche legate ai piani di azionamento attualmente in vigore. La densificazione deve essere progettata spazialmente nelle tre dimensioni, nel rispetto delle caratteristiche topografiche e geografiche del territorio. Pertanto solo attraverso la riscoperta della struttura e delle componenti del paesaggio originale e la lettura delle tracce sovrapposte dello sviluppo urbano nel tempo, diventa possibile elaborare un progetto innovativo e rispettoso della vocazione e dell'identità dei luoghi. La ricerca di nuovi temi e di nuove attività possibili legati alla storia della città costituisce un metodo efficiente per arrivare alla definizione e riqualifica dello spazio pubblico inteso come matrice strutturante dello sviluppo futuro della città.

### 3.2 La collana Atlante Città Ticino

Parallelamente alle esperienze progettuali, sono state svolte diverse attività volte alla divulgazione pubblica e alla didattica, grazie anche al prezioso sostegno del Cantone e del Dipartimento del territorio. I contenuti di una serie di conferenze pubbliche tematiche sono stati raccolti nella Collana **Quaderni del territorio**, editi da Mendrisio Academy Press. I quattro quaderni pubblicati (1. Lo Spazio pubblico; 2. Territorio e Mobilità; 3. Costruire il territorio; 4. Laboratorio Ticino) raccolgono interventi e articoli di Aurelio **Galfetti**, Mario **Botta**, Marco **Borradori**, Andrea **Felicioni**, Michele **Arnaboldi**, Riccardo **De Gottardi**, Gian Paolo **Torricelli**, João **Nunes**, Frédéric **Bonnet**, Claudio **Ferrata**, Fabio **Guarnieri**, Paolo **Poggiati** ed Enrico **Sassi**.

Realizzati con il sostegno del Dipartimento del territorio del Cantone Ticino e del Fondo Nazionale di ricerca, i quattro grandi volumi che costituiscono la collana **Atlante Città Ticino** presentano saggi, cartografie storiche, tavole analitiche e progetti a diverse scale. Ciascun volume è dedicato un comprensorio geografico del cantone definito con maggiore attenzione alle condizioni geografiche e spaziali, piuttosto che ai limiti amministrativi e politici. Nell'ordine sono stati pubblicati: Atlante Città Ticino 1. Comprensorio Ticino Nord, 2. Comprensorio Ticino Sud; 3. Comprensorio Bacino Ceresio e 4. Comprensorio Triangolo Insubrico. La collana raccoglie, oltre a numerose tavole di analitiche e progettuali a diverse scale, i saggi di Aurelio **Galfetti**, Franz **Oswald**, Flora **Ruchat-Roncati**, Renato **Svaluto Ferro**, Stefano **Zerbi**, Andreas **Kipar**, Frédéric **Bonnet**, Tiziano **Maddalena**, Ruggero **Tropeano**, Ilaria **Valente**, Serena **Maffioletti**, Piero **Martinoli**, Marco **Borradori**, Alessandro **Balducci**, Remigio **Ratti**, Gianni **Biondillo**, Mario **Botta** e Michele **Arnaboldi**.



L'Atlante Città Ticino mostra la metodologia di lavoro sviluppata dalla ricerca che ha permesso di individuare possibili risposte agli obiettivi definiti dal Piano direttore cantonale producendo materiale cartografico, dati e studi dai quali si possano sviluppare strategie e progetti per migliorare la futura qualità urbana e paesaggistica della "Città Ticino". Dal 2014 l'attività continua all'interno del Laboratorio Ticino nato al termine della ricerca sostenuta dal Fondo Nazionale con l'obiettivo di promuovere la Cultura del territorio. Il Laboratorio Ticino è un istituto di ricerca dell'Accademia di architettura di Mendrisio USI, al servizio del Canton Ticino e di enti locali. Attualmente l'attività principale scaturisce da mandati di studio territoriali richiesti da diversi comuni nell'ambito di una loro futura aggregazione o da singoli comuni che richiedono proposte strategiche per lo sviluppo del proprio territorio e la riqualifica dello spazio pubblico. La collaborazione con l'Amministrazione cantonale risulta importante e necessaria; se ne auspica una sempre maggiore concretezza così da condividere e sperimentare approcci innovativi alle problematiche del territorio.

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Quaderni di cultura del territorio 4. Laboratorio Ticino, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2019

M. Arnaboldi, F. Rizzi (a cura di), Città Ticino. Ricerche e progetti, in Fascicolo AST 164, Archivio storico Ticinese AST, Lugano 2018, pagg. 67-86

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Atlante Città Ticino 4. Comprensorio Triangolo Insubrico, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2017

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Atlante Città Ticino 3. Comprensorio Bacino Ceresio, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2016

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Atlante Città Ticino 2. Comprensorio Fiume Ticino sud, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2013

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Atlante Città Ticino 1. Comprensorio Fiume Ticino nord, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2012

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Quaderni di cultura del territorio 3. Costruire il paesaggio, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2013

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Quaderni di cultura del territorio 2. Territorio e Mobilità, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2013

M. Arnaboldi, E. Sassi, F. Rizzi (a cura di), Quaderni di cultura del territorio 1. Lo Spazio pubblico contemporaneo, Mendrisio Academy Press, Mendrisio 2012