



Martin Boesch

Riuso, reuse e altro

Conferenza pubblica
giovedì
16 novembre 2017
ore 19,30

Palazzo Canavée
Mendrisio

Info
www.arc.usi.ch

Martin Boesch (1951) dirige assieme a Elisabeth Boesch l'omonimo studio di architettura a Zurigo che ha acquisito fama grazie, tra le altre cose, a importanti progetti di 'riuso' architettonico in Svizzera, Germania, Giappone e a Hong Kong.

Tra questi ricordiamo: l'ampliamento e il restauro del Kurtheater di Baden, il progetto di risanamento e il nuovo sistema di accessi per il viadotto Hardbrücke a Zurigo e il progetto di restauro di una casa d'artista degli anni '30 a Riehen.

Il lavoro di Martin Boesch è profilato negli anni per il costante impegno, tra ricerca e pratica, nell'ambito del recupero e della valorizzazione del patrimonio architettonico del XX secolo in rapporto ai vari contesti urbani, di cui è profondo conoscitore sia in termini culturali che di tecniche costruttive.

Ha insegnato presso i Politecnici di Losanna e di Zurigo, alla *Hochschule für bildende Künste* di Amburgo, all'Istituto di architettura dell'Université de Genève, e presso la *Hafen City University* di Amburgo.

Dal 2008 è professore di progettazione architettonica all'Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana. Martin Boesch è membro della Fondazione *Heinrich Tessenow Gesellschaft* e, in collaborazione con altri importanti atenei europei, da alcuni anni sta svolgendo una ricerca dedicata proprio all'opera dell'importante architetto tedesco.

Università
della
Svizzera
italiana

Accademia
di
architettura