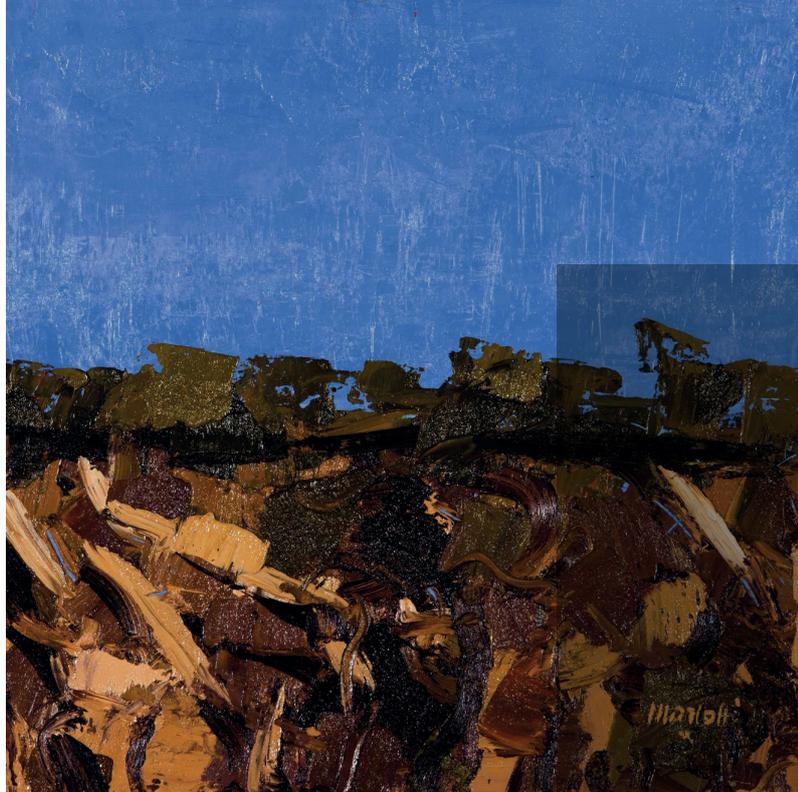


# Dante Isella tra lettere e arti, 1922–2007

giovedì  
13 dicembre 2018  
ore 18:00



Università  
della  
Svizzera  
italiana

Biblioteca  
dell'Accademia  
di  
architettura

# Dante Isella tra lettere e arti, 1922–2007

giovedì  
13 dicembre 2018  
ore 18.00  
Biblioteca dell'Accademia  
di architettura  
Mendrisio

Introducono  
Riccardo Blumer  
Angela Windholz

Presentano  
Giovanni Agosti  
Renato Martinoni  
Carla Mazzarelli

Intervengono  
Pietro De Marchi  
Guido Pedrojetta

Info  
<http://biblio.arc.usi.ch>

Immagine  
Ennio Morlotti, *Rocce*, 1982

- Presentazione dei libri
- *Dante Isella tra lettere e arti, 1922–2007*  
Bibliografia degli scritti di Dante Isella  
a cura di Pietro De Marchi e Guido Pedrojetta  
Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2017
  - *Dante Isella, Amici pittori. Da Guttuso a Morlotti*  
Prefazione di Pier Vincenzo Mengaldo  
Milano, Archinto, 2018
  - *Dante Isella, La Milano dei Navigli. Passeggiata letteraria*  
Prefazione di Giovanni Agosti  
Milano, Officina Libraria, 2017

Dante Isella (Varese, 1922–Varese, 2007).  
Filologo e critico, allievo a Friburgo di Gianfranco Contini,  
ha insegnato Letteratura italiana all'Università di Pavia e al  
Politecnico Federale di Zurigo.  
Si è dedicato in particolar modo allo studio della grande  
letteratura lombarda antica e moderna, dal Quattrocento al  
Novecento, sia in lingua che in dialetto, curando le edizioni  
di Maggi, De Lemene, Parini, Porta, Manzoni, Tessa, Gadda,  
Vittorini, Fenoglio, Montale e Sereni. Accademico della Crusca  
e dei Lincei, ha ricevuto nel 1987 il Premio della «Fondazione  
del Centenario della Banca della Svizzera Italiana».

Università  
della  
Svizzera  
italiana

Biblioteca  
dell'Accademia  
di  
architettura