

Accademia di architettura Mendrisio  
Incontri con artisti contemporanei

8  
novembre  
2017

# Enzo Cucchi

Palazzo Canavée, aula C 0.62, ore 11.00



## Atelier-laboratorio 1° anno

### Prof. Mario Botta

### Prof. Annina Ruf

## Incontri con artisti contemporanei

### Autunno 2017

Andrea Martinelli  
25 ottobre 2017

Enzo Cucchi  
8 novembre 2017

Graziano Gregori  
15 novembre 2017

Emilio Isgro'  
6 dicembre 2017

## Enzo Cucchi

Dopo esordi in ambito concettuale, è approdato alla figurazione, diventando uno dei principali esponenti del nucleo storico della Transavanguardia italiana tematizzato da Achille Bonito Oliva. Nelle opere su tela, accompagnate da numerosi disegni e spesso presentate da testi poetici scritti dall'artista stesso, si riappropria con sguardo visionario del mito, della storia dell'arte e della letteratura ("Cani con lingua a spasso", 1980 ed "Eroe senza testa", 1981; "Sia per mare che per terra", 1980), dando vita a composizioni di grande intensità simbolica, nelle quali spesso il mondo è rappresentato come campo di battaglia tra due principi opposti.

Dopo le grandi composizioni con l'uso del carboncino e del collage, ha sperimentato l'utilizzo di diversi materiali, tra i quali la terra, il legno bruciato, i tubi al neon e il ferro (nella serie "Vitebsk-Harar" dedicata ad Arthur Rimbaud e Kazimir Severinovič Malevič) abbracciando nel contempo un uso quasi caravaggesco della luce, che gli ha consentito effetti di profondità spaziale.

Ha realizzato anche alcune sculture e la decorazione della cappella di monte Tamaro presso Lugano (1992-94, architetto Mario Botta).

### Luogo

Accademia di architettura  
Palazzo Canavée, aula C0.62  
via Canavée 5  
6850 Mendrisio CH

### Informazioni

tel. +41 058 666 56 23  
[www.arc.usi.ch](http://www.arc.usi.ch)