

Arte e Architettura: sguardi sulla città di Zurigo

Interventi artistici nell'architettura
Corso Mas1-2
Docente: Simona Martinoli

Lezione pubblica di Karin Frei Bernasconi
18 ottobre 2017, ore 11.00
aula C0.62



GRRRR (Ingo Giezendanner, *1976), "Die Welt. Hier bei Dir", 2015, Tagesklinik, Neubau Stadtpital Triemli, Zürich. Foto: Paco Carrascosa

KARIN FREI BERNASCONI (*1965)

Dopo aver studiato architettura alla ETH di Zurigo/Losanna (1986-1992) e storia dell'arte all'Università di Zurigo (1996-1998), ha seguito il corso di master *curating* alla Zürcher Hochschule der Künste (2006-2008). Attiva come architetta, ha vinto il primo premio per la progettazione di piazze, tra cui l'*Herrenviertelplatz* a Visperterminen (2000/2004) e lo *Schweizerhofquai* a Lucerna (2003/2012). Co-curatrice di esposizioni, ha inoltre realizzato l'allestimento per la mostra *Max Beckmann und Paris*, Kunsthaus Zürich (1998). Dal 2001 dirige l'Ufficio Arte e Architettura della Città di Zurigo (Fachstelle Kunst und Bau beim Amt für Hochbauten der Stadt Zürich). Ha curato oltre 40 progetti di interventi artistici, tra cui si ricordano *LIVE-ART, Performances und Aktionen* per la scuola Im Birch (2004) e *Kunst Station Triemli* per l'ospedale Triemli (2010-2016), entrambi a Zurigo.