

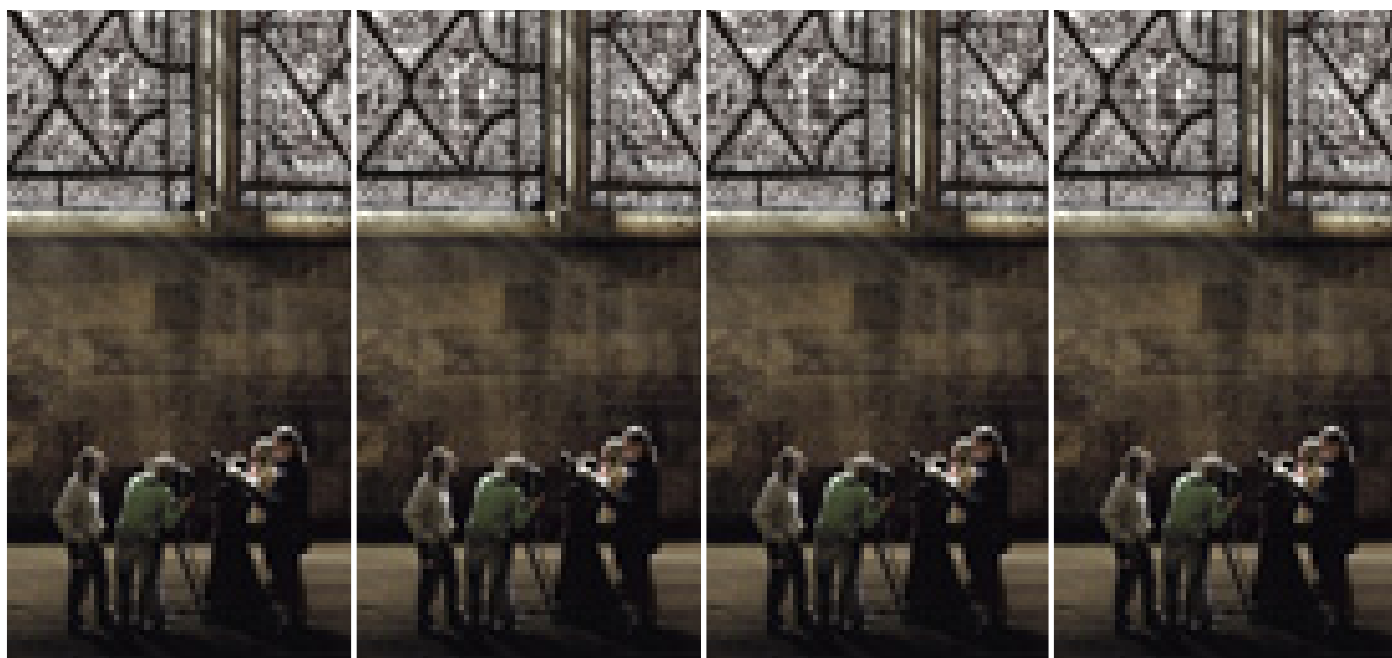
WORKSHOP

Filmare l'architettura

Prof. Marco Müller
con Stan Neumann
e Marie-Pierre Duhamel

1–8 febbraio 2014

Workshop



Vedere un film è come muoversi dentro un edificio, richiede senso dell'orientamento e attenzione a segni, simboli e significati. Crea la consapevolezza dei fini per cui quello spazio è stato concepito e dei modi in cui lo si può più efficacemente usare. Filmare uno spazio è un'esperienza dello sguardo che fa necessariamente parte del bagaglio teorico e pratico di un architetto. Significa mettere l'architettura in una cornice fotografica, darle movimento e sequenza attraverso il mezzo cinematografico.

Il gusto dell'osservazione della luce e della materialità si svilupperà di conseguenza, allargandosi a comprendere il rapporto dell'edificio con se stesso e l'ambiente circostante, con l'uomo all'interno e con la città all'esterno.

Il workshop Filmare l'architettura propone una settimana intensiva di studio e pratica del cinema all'interno della quale ciascun partecipante realizzerà un proprio lavoro filmando un'architettura ticinese.

Organizzati in gruppi, gli studenti alterneranno l'insegnamento teorico curato da Marie-Pierre Duhamel e Marco Müller all'esercitazione pratica, dove saranno seguiti per una settimana dal regista Stan Neumann, uno dei cineasti europei che meglio hanno saputo filmare spazi e architetture. Con lui gli allievi visiteranno gli edifici scelti e pianificheranno il progetto di documentario, dalla definizione del découpage alla creazione degli storyboard, dall'utilizzo delle diverse tecniche fotografiche alle riprese. Il materiale filmato sarà poi ricomposto in un discorso coerente e narrativo sotto la guida dei docenti. Il workshop si svolgerà all'Accademia di architettura di Mendrisio da sabato 1 febbraio a sabato 8 febbraio 2014. A Mendrisio avranno luogo le lezioni teoriche, la preparazione, il montaggio e da qui si partirà per i sopralluoghi e le riprese. Sabato 8 febbraio 2014 alle ore 12.00 in aula magna si terrà la proiezione dei lavori realizzati.

L'Accademia metterà a disposizione parte del materiale fotografico, assieme alla strumentazione per il montaggio. Sarà comunque possibile, per gli studenti, utilizzare attrezzature proprie.

Professore responsabile	Marco Müller
Invitati	Stan Neumann Marie-Pierre Duhamel
Anno	MSc 1-2
ECTS	1.5
Numero max. di partecipanti	25
Iscrizioni entro il	10 gennaio 2014
Iscrizioni a	http://form-priv.arc.usi.ch/form/view.php?id=17955